

Документ подписан простой электронной подписью
 Информация о владельце:
 ФИО: Гаранин Максим Алексеевич
 Должность: И.О. ректора
 Дата подписания: 14.05.2020 17:06:06
 Уникальный программный ключ:
 09f9c0855a13fb1cc9fc841ffccb251a28eca6f4

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
 ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ
 (СамГУПС)

УТВЕРЖДЕНА
 решением ученого совета СамГУПС
 (протокол от 27 марта 2019 г. №50)

История религиозной культуры рабочая программа дисциплины (модуля)


Закреплена за кафедрой	Теология
Учебный план	23.05.03-19-1-ПСЖДгв.pli.plx 23.05.03 ПОДВИЖНОЙ СОСТАВ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ Грузовые вагоны
Квалификация	инженер путей сообщения
Форма обучения	очная
Общая трудоемкость	2 ЗЕТ
Часов по учебному плану	72
в том числе:	
аудиторные занятия	36
самостоятельная работа	35,75

Виды контроля в семестрах:
 зачеты 2

Распределение часов дисциплины по семестрам

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
	Неделя	18,3		
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	18	18	18	18
Практические	18	18	18	18
Контактные часы на	0,25	0,25	0,25	0,25
Итого ауд.	36	36	36	36
Контактная работа	36,25	36,25	36,25	36,25
Сам. работа	35,75	35,75	35,75	35,75
Итого	72	72	72	72

Программу составил(и):

доктор богословия, доцент Агапов О.А. 

Рецензент(ы):

к.и.н. доцент Кулев В.М. 

Рабочая программа дисциплины

История религиозной культуры

разработана в соответствии с ФГОС ВО:

Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 23.05.03 ПОДВИЖНОЙ СОСТАВ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ (приказ Минобрнауки России от 27.03.2018г. №215)

составлена на основании учебного плана:


23.05.03 ПОДВИЖНОЙ СОСТАВ ЖЕЛЕЗНЫХ ДОРОГ. Грузовые вагоны
утвержден учёным советом вуза протокол от 27.03.2019 № 50.

Рабочая программа одобрена на заседании кафедры

Теология

Протокол от 27.02.2019 г. № 8

Срок действия программы: 2019-2023 уч.г.

Зав. кафедрой доктор богословия, доцент Агапов О.А. 

Зав. выпускающей кафедрой

к.т.н., доцент Коркина С.В. 

27 02 2019 г.

Регистрационный номер РП-ЭММ-11/196
Дата регистрации 03.04.2019

ЛИСТ
Актуализации рабочей программы

по дисциплине «История религиозной культуры»

В связи с обновлением литературы в библиотеке СамГУПС

в рабочую программу дисциплины вносятся следующие дополнения и изменения: разделы «Основная литература» и «Дополнительная литература» читать в следующей редакции:

Основная литература				
Авторы, составители	Заглавие	Кол-во	Издательство	Эл. адрес
Лебедев В.Ю.	История религий: учебник для вузов / В. Ю. Лебедев, А. М. Прилуцкий, А. Ю. Григоренко ; под редакцией В. Ю. Лебедева, А. М. Прилуцкого.	1 Электронное издание	Москва: Издательство Юрайт, 2020	ЭБС Юрайт https://urait.ru/bcode/450296
Толстикова И.И.	Мировая культура и искусство. учебное пособие / Толстикова И.И.	1 Электронное издание	Москва: КноРус, 2019	ЭБС BOOK.RU http://www.book.ru/book/931806
Дополнительная литература				
Авторы, составители	Заглавие	Кол-во	Издательство	Эл. адрес
Драч Г.В., под ред., Паниотова Т.С., под ред., и др.	История мировых цивилизаций. + Приложение: учебник/ Драч Г.В., под ред., Паниотова Т.С., и др.	1 Электронное издание	Москва: КноРус, 2020	ЭБС BOOK.RU http://www.book.ru/book/933545
Паниотова Т.С., под ред., Драч Г.В., под ред. и др.	История искусства: учебное пособие / Паниотова Т.С., под ред., Драч Г.В., под ред. и др.	1 Электронное издание	Москва: КноРус, 2019	ЭБС BOOK.RU http://www.book.ru/book/931393

Раздел «Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем» дополнить следующим содержанием:

Перечень программного обеспечения
MS Office

Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем
Профессиональная база данных: <u>Научный богословский портал</u> Богослов.ru - URL: http://archive.bogoslov.ru База данных Портал «Кредо»

И.о. зав. кафедрой «Вагоны» _____ С.В. Коркина

1. ЦЕЛИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
1.1	Цель дисциплины – формирование универсальной компетенций - заключающейся в способности анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.
1.2	Сформировать способность к пониманию
1.3	основных этапов и особенностей исторического развития древних религий, культур, оценке влияния религий на историю и культуру народов.
1.4	Задачами дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, развитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	
Цикл (раздел) ОП:	ФТД.01
2.1	Требования к предварительной подготовке обучающегося:
2.1.1	История (история России, всеобщая история)
2.1.2	История транспорта России
2.2	Дисциплины (модули) и практики, для которых освоение данной дисциплины (модуля) необходимо как предшествующее:
2.2.1	Философия
2.2.2	Религии мира

3. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
УК-5: Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	

Индикатор	УК-5.2. Анализирует и учитывает роль культурно-исторического наследия в процессе межкультурного взаимодействия
-----------	--

В результате освоения дисциплины (модуля) обучающийся должен

3.1	Знать:
3.1.1	основные понятия курса, религиозную специфику и религиозную культуру народов мира; исторический процесс развития древних и мировых религий, о происхождении человеческого мировоззрения, его эволюции, особенности религиозного мировоззрения и культурные традиции древних, национальных и мировых религий, базовые ценности древних культур
3.2	Уметь:
3.2.1	увидеть роль религиозной культуры в общественной жизни прошлого и настоящего, анализировать исторические события и процессы, определить место человека в системе социальных связей и в историческом процессе, вести конструктивный диалог на межличностном и межкультурном уровне с опорой на знание религиозной культуры, понять высокий нравственный пример, оставленный нам предками, рационально - критически осмысливать особенности духовно-религиозной сферы жизни общества, воспринимать и самостоятельно искать информацию, анализировать, делать выводы.
3.3	Владеть:
3.3.1	навыками толерантного восприятия социальных, культурных и религиозных различий, способностью анализировать современный процесс межрелигиозного диалога, навыками бережного отношения к историческому и духовному наследию, культурным традициям народов мира, памятникам культуры, способностью представлять современную картину мира, опираясь на религиозоведческие знания, навыком обобщения и анализа полученных знаний, способностью вырабатывать свою мировоззренческую позицию, готовностью принять нравственные обязанности по отношению к обществу
3.3.2	

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)							
Код занятия	Наименование разделов и тем /вид занятия/	Семестр / Курс	Часов	Компетенции	Литература	Инте ракт.	Примечание
	Раздел 1. Религия и культура. Религиозные представления доисторической эпохи						

1.1	<p>Основные подходы к вопросу о происхождении религии: натуралистический и/или социальный редуционизм, агностицизм, психологизм и конфессионально-теологический подход; всеобщность религии. Иррациональное в религии. Религиозный опыт и знание о религии. Религия и культура, их взаимосвязь в истории человечества. Понятие религиозной культуры, ее основные компоненты.</p> <p>Особенности изучения религии доисторической эпохи. Различия и противоречия в дисциплинарных подходах палеоантропологии, археологии и генетики к проблеме происхождения человека. Религиозные представления и культы палеолита. Вопрос об архаическом характере племенных культов.</p> <p>Обзор религиозности бесписьменных народов. /Лек/</p>	2	2	УК-5	Л1.2 Л1.5 Э1 Э2	0	
1.2	<p>Проблемы религиозного развития человечества</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анимизм, тотемизм, фетишизм как формы мифосознания. 2. Проблема происхождения религий в современном религиоведении. 3. Религия и философия. 4. Религия и искусство. 5. Религия и культура <p>/Пр/</p>	2	2	УК-5	Л1.5 Э1 Э3 Э4	0	
	Раздел 2. Религиозная культура Древних цивилизаций: Месопотамия, Египет.						
2.1	<p>Особенности географического расположения Древней Месопотамии. Периодизация истории Древней Месопотамии. Шумеро-Аккадский пантеон. Астрализация богов. Космогония. Вавилон и Ассирия: преемственность религии. Мифология Древней Месопотамии: Эпос о Гильгамеше и др. литература о поисках бессмертия. «Энумаэлиш». Мардук, Ашшур, Иштар. Представления о жизни после смерти. Периодизация истории Древнего Египта. Древнеегипетский пантеон и элементы монотеизма (представления об Амон-Ра). Теогонии и космогонии Гелиополя, Гермополя и Мемфиса. Миф об Осирисе и Исиде и сакральная теократия. Храмы и культ. Представления о загробной жизни: «Книга мертвых», этика и магия. Реформа Эхнатона.</p> <p>/Лек/</p>	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.5Л2.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6	0	

2.2	<p>Религиозная культура Древнего Египта</p> <p>1. Проблема источников по Древнему Египту. Материальные источники: пирамиды, сфинксы, храмы.</p> <p>2. Характеристика экономического развития и общественной жизни египтян.</p> <p>3. Характеристика религии Древнего Египта, основные черты:</p> <p>а). политеизм;</p> <p>б). зооморфизм;</p> <p>в). обожествление фараонов.</p> <p>4. Пантеон богов Древнего Египта. Культ важнейших богов: Ра, Гора, Осириса, Исиды.</p> <p>5. Библия о Древнем Египте.</p> <p>/Пр/</p>	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.5Л2.3 Э1 Э3 Э4 Э5 Э6	0	
	Раздел 3. Религиозная культура Древнего Китая. Конфуцианство						
3.1	<p>Периодизация истории религий традиционного Китая. Китайский синкретизм. Культ Неба, царя и предков в эпохи Шан и Чжоу. Основные понятия китайской натурфилософии: перемены, ци (инь-ян), дао. Жизнь Кун-цзы. Конфуцианский канон. Конфуцианское учение. Конфуцианство в истории и культуре Китая, Кореи и Японии. Обзор гипотез о формировании даосизма. Легенда о Лао-цзы. Поиски бессмертия в эпохи Чжоу, Цинь и Хань. «Дао-дэ-цзин», «Чжуан-цзы». Даосская алхимия пантеон, культ. Направления и секты даосизма. Даосизм в современном Китае.</p> <p>/Лек/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.4 Л1.5 Э1 Э2 Э4 Э7	0	

3.2	<p>Религия Древнего Китая. Конфуцианство</p> <p>1. Религиозные воззрения Древнего Китая. Канон конфуцианства:</p> <p>а). Книга песен (Ши цзи);</p> <p>б). Книга истории (Шу цзин);</p> <p>в). Книга риталов (Ли цзин);</p> <p>г). Книга перемен (И цзин).</p> <p>2. Жизнь и личность Конфуция.</p> <p>3. Философско-религиозное учение Конфуция:</p> <p>а). Небо, Земля и человек как «основ» и «уток»;</p> <p>б). Учение о благородном муже;</p> <p>в). Учение о пяти аспектах личности: облик, зрение, речь, слухи мышление.</p> <p>4. Этика конфуцианства.</p> <p>5. Учение конфуцианства о семье и государстве.</p> <p>6. Религиозная организация и культ в конфуцианстве.</p> <p>Даосизм</p> <p>1. Жизнь и личность Лао – цзы.</p> <p>2. Дао дэ цзин – канон даосизма, содержание, анализ.</p> <p>3. Учение о Дао, дэ и ци в даосизме.</p> <p>4. Учение даосов об обществе и государстве.</p> <p>5. Учение о человеке. Совершенномудрый, его характеристика.</p> <p>6. Этика даосизма.</p> <p>7. Религиозная организация в даосизме.</p> <p>/Пр/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.4 Э1 Э2 Э4 Э7	0	
	Раздел 4. Религиозная культура Древней Индии						

4.1	<p>Общая характеристика и периодизация истории индийских религий. Религия протоиндийской цивилизации. Краткий обзор религиозных представлений индоевропейцев эпохи расселения, их соотношение и взаимоотношения с культурами плодородия земледельческих цивилизаций.</p> <p>Ведийская религия: Веды, культ, пантеон, космогония, представления о посмертном существовании.</p> <p>Брахманизм: «космогоническое жертвоприношение», «внутреннее жертвоприношение». Упанишады. Концепция Атмана-Брахмана. Учение о сансаре и мокше. Отделение от брахманизма неортодоксальных движений (джайнизма, буддизма и др.). Кризис брахманизма. Теистическая тенденция в поздних упанишадах. Трансформация брахманизма в индуизм. «Рамаяна» и «Махабхарата». «Бхагаватгита». Социально-религиозные предпосылки для возникновения джайнизма. Жизнеописание Джинны Махавиры. Распространение джайнизма. Разделение джайнизма на северное и южное направления. Учение и практика джайнизма. Джайнизм в современной Индии. Исторический контекст возникновения сикхизма. Жизнеописание и учение гуру Нанака. История развития сикхизма при девяти гуру. Сикхизм после реформ гуру Говинда Сингха. Сикхи в России. Символы и праздники сикхизма. Социально-религиозный контекст возникновения буддизма. Жизнеописание Будды Шакьямуни. Основные положения буддийского учения (четыре благородные истины, восьмеричный благородный путь). Буддийская психология: анатмавада, абхидхарма. Буддийская космология. История распространения буддизма в государстве Маурьев и за пределами Индии. Общесуддийские соборы. Разделение буддизма на махаяну и тхераваду. Палийский канон. Литература сутр махаяны, путь бодхисаттвы, пантеон.</p> <p>/Лек/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Э1 Э2 Э4 Э5	0	
-----	--	---	---	------	---	---	--

4.2	<p>1. Культура Древней Индии, ее особенности.</p> <p>2. Веды – священные тексты Древней Индии, их структура и содержание.</p> <p>3. Основные направления индийской религии: - ведизм; - брахманизм.</p> <p>4. Индуизм: характеристика, основные черты.</p> <p>5. Теология. Учение о Тримурти: а). Учение о Брахме как Творце; б). Учение о Шиве как охранителе и разрушителе; в). Учение о Парвати (Дурге, Кали, Шакти) – жене Шивы, как богине любви и смерти.</p> <p>6. Учение о Вишну как о создателе и покровителе: а). Учение об аватарах Вишну; б). Учение о Раме; в). Учение о Кришне; г). Учение о Лакшме – жене Кришны, как богине верности и любви.</p> <p>7. Космогония: учение о возникновении мира и цикличности.</p> <p>8. Культ и религиозная организация в индуизме. Важнейшие праздники.</p> <p>Буддизм</p> <p>1. Возникновение буддизма, распространение буддизма, основные черты.</p> <p>2. Будда Гаутама – основоположник буддизма: его жизнь, личность, проповедь.</p> <p>3. Вероучение буддизма. Учение о трех драгоценностях;</p> <p>4. Учение о четырех благородных истинах. Колесо Сансары;</p> <p>5. Учение о «восьмеричном пути» спасения. Восемь принципов спасения.</p> <p>6. Этика буддизма. Пять моральных принципов.</p> <p>7. Основные направления буддизма: - тхеравада; - махаяна.</p> <p>8. Учение махаяны. Ее основные школы.</p> <p>9. Ваджраяна как направление буддизма.</p> <p>10. Дзэн-буддизм: вероучение, организация, культ.</p> <p>11. Буддизм в России.</p> <p>/Пр/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.5 Э1 Э2 Э4 Э5	0	
	Раздел 5. Религиозная культура Древней Греции и Древнего Рима						

5.1	<p>Периодизация древнегреческой религии. Религия крито-минойской цивилизации. Формирование и развитие религии Древней Греции в ахейский и архаический периоды. «Теогония» Гесиода. Древнегреческий пантеон: общая характеристика; Зевс, Посейдон, Аид, Апполон, Гефест, Гермес, Пан, Гера, Афина, Артемида, Афродита, Деметра, Персефона. Антропология (по Гомеру и Гесиоду) и эсхатология древнегреческой религии его посмертной участи; судьба; герои; культ и праздники. Элевсинские мистерии. Культ Диониса. Орфики. Пифагорейцы. Религиозные представления в древнегреческой философии классического периода. Религиозно-философские аспекты завоеваний Александра Македонского. Общая характеристика культурно-религиозной ситуации в эпоху эллинизма. Эллинистические философские школы. Фатализм и астрология. Религиозная политика диадохов. Культ Сераписа и мистерии Изиды. Мистерии Адониса, Диониса, Кибелы и Аттиса.</p> <p>Периодизация и общая характеристика религии Древнего Рима. Миф об основании Города. Древнеримский пантеон: капитолйская триада, Марс, Квирин, Янус, Меркурий, Нептун, Сатурн, Вулкан, Веста, Венера, Диана, Церера, Прозерпина, божества-покровители. Влияние древнегреческой религии. Жреческие коллегии и братства. Культ и праздники. Книги Сивиллы. Религиозная ситуация в Древнем Риме от диктатуры Суллы до установления Империи. Вергилий. Культ императоров. Митраизм. /Лек/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.4 Л1.5Л2.3 Э1 Э4 Э5 Э8	0	
-----	--	---	---	------	--------------------------------------	---	--

5.2	<p>Культура Древней Греции</p> <p>1. Исторический характер религии Древней Греции. Поколения богов и людей.</p> <p>2. Основные характеристики религии Древней Греции:</p> <p>а). политеистический характер религии Древней Греции;</p> <p>б). мифологический характер религии Древней Греции;</p> <p>в). аполлонский характер религии Древней Греции;</p> <p>г). мистериальный характер религии Древней Греции.</p> <p>3. Олимпийская религия Древней Греции, ее оценка.</p> <p>4. Культ религии в Древней Греции.</p> <p>5. Мистерии Древней Греции, их роль и оценка.</p> <p>6. Религиозная организация в Древней Греции. Роль храмов, жрецов.</p> <p>Культура Древнего Рима</p> <p>1. Происхождение Рима и Римской империи: миф и реальность.</p> <p>2. Источники по религии Древнего Рима:</p> <ul style="list-style-type: none"> - материальные; - письменные; - научные. <p>3. Основные характеристики религии Древнего Рима:</p> <p>а). политеизм;</p> <p>б). синкретизм;</p> <p>в). антропоморфизм.</p> <p>4. Проблема природы богов. Архаическая и капитолийская троица римских богов. Обожествление общих понятий, добродетелей и людей.</p> <p>5. Жречество в Древнем Риме.</p> <p>6. Храмы Древнего Рима.</p> <p>7. Религия Древнего Рима и христианство.</p> <p>/Пр/</p>	2	2	УК-5	Л1.1 Л1.4 Л1.5Л2.3 Э1 Э4 Э5 Э8	0	
Раздел 6. Религиозная культура евреев. Иудаизм.							
6.1	<p>Обзор истории формирования раввинистического иудаизма, его отличия от ветхозаветного иудаизма. История развития раввинистического иудаизма после разрушения Второго Храма: Сангедрин в Ямне, восстание Бар-Кохбы, таннаи, амораи, центр в Мессапотамии, центр в Кордовском халифате, евреи в исламских и христианских странах в Средние века, центр в Галилее, центр в Польше и Западной России, центр в США; гаскала и реформированный иудаизм; консервативный иудаизм. Сионизм, создание государства Израиль. Караимы. Талмуд, «ШулханАрух» и другая раввинистическая литература. Обряды жизненного цикла и праздники в современном иудаизме. Практика и течения современного иудаизма.</p> <p>/Лек/</p>	2	2	УК-5	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Э1 Э2 Э3 Э4 Э9	0	

6.2	1. Источники вероучения иудаизма: Танах и Талмуд. Происхождение и состав текстов. 2. Соотнесение Торы и христианского Ветхого Завета: понятие Откровения, структура, основные идейные элементы. 3. Учение о сотворения мира. Происхождение человека. Понятие о первородном грехе. 4. Основные сюжеты Ветхого Завета и их отражение в мировой культуре. 5. Разбор содержания Декалога (Десять заповедей Моисеевых) 6. Монахрический период в истории еврейского народа. 7. Пророческое служение в Ветхом Завете. Великие пророки. /Пр/	2	2	УК-5	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Э1 Э2 Э9 Э10	0	
Раздел 7. Христианская культура							
7.1	Распространение христианства. Этапы церковной истории. Формирование культурно-исторической традиции христианства: восточный и западные типы. /Лек/	2	2	УК-5	Л1.2 Э13 Э14 Э15 Э16	0	
7.2	Византийская цивилизация как родина христианской культуры восточного типа (храмостроительство, иконопись, агиография, гимнография, градостроение) /Пр/	2	2	УК-5	Л1.2 Л1.4 Л1.5 Э13 Э14 Э15 Э16 Э17 Э18	0	
Раздел 8.							
8.1	Распространение христианства среди славян. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий – создатели славянской азбуки. Святая равноапостольная княгиня Ольга. Крещение Руси князем Владимиром. Распространение православия в Киевской Руси. Русская Православная Церковь в период монгольского владычества. Утверждение автокефалии. Принятие патриаршества. Синодальный период. Русская Православная Церковь в советский период. Эпоха религиозного возрождения. Современный этап в истории русского православия. /Лек/	2	2	УК-5	Л1.2Л2.1 Л2.2 Э13 Э14 Э15 Э16	0	
8.2	Древнерусская книжная культура XI-XVI вв. Жанровое разнообразие древнерусской церковной литературы. Религиозно-философская мысль древней Руси. Древнерусская агиографическая литература XI-XVI вв. Духовные писатели XIX в. Христианские мотивы в произведениях русских писателей и поэтов. /Пр/	2	2	УК-5	Л1.4 Л1.6Л2.4 Э14 Э15 Э16 Э17 Э18	0	
Раздел 9. Арабо-исламская культура							

9.1	Доисламские верования арабов. Мухаммад. Коран. Сунна. Исламское богословие. Политическая история ислама: «праведные халифы», дамаский халифат, багдадский халифат, делийский султанат, империя моголов, турецкая империя, ваххабизм, образование исламских государств в XX в., исламский фундаментализм (халифатизм). Шииты и суниты. Суфизм. Исманииты (западные и восточные). /Лек/	2	2	УК-5	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Э1 Э4 Э11 Э12	0	
9.2	Ислам 1. Истоки и история формирования. 2. Роль пророка Мухаммада в формировании исламского вероучения. 3. Основы вероучения. 4. Священные тексты: Коран, Сунна. 5. Основные направления: а). шиизм: основные черты; б). суннизм: основные принципы; в). суфизм как мистическое течение ислама. 6. Ислам и современный мир. Ваххабизм и исламский терроризм. 7. Российский ислам, его особенности и значение в религиозной жизни России. /Пр/	2	2	УК-5	Л1.2 Л1.3 Л1.4 Э1 Э2 Э4 Э11 Э12	0	
Раздел 10. Самостоятельная работа							
10.1	Подготовка к лекциям /Ср/	2	9	УК-5	Л1.2 Л1.4 Л1.5 Э1 Э2 Э20 Э21	0	
10.2	Подготовка к практическим занятиям /Ср/	2	18	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.3 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.1 Л2.2 Л2.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э9 Э10 Э11 Э12 Э13 Э14 Э15 Э16 Э17 Э18 Э19 Э20 Э21	0	
10.3	Подготовка к зачёту /Ср/	2	8,75	УК-5	Л1.1 Л1.2 Л1.4 Л1.5 Л1.6Л2.1 Л2.3 Э1 Э2 Э3 Э4 Э5 Э6 Э7 Э8 Э10 Э11 Э13 Э15 Э19 Э20 Э21	0	
Раздел 11. Контактные часы на аттестацию							
11.1	Зачёт /К/	2	0,25	УК-5		0	

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

5.1. Структура и содержание ФОС

Структура и содержание ФОС представлены в Приложении к РПД

5.2. Показатели и критерии оценивания компетенций

Критерии формирования оценок по результатам дискуссии

«Отлично» (5 баллов) – обучающийся показал глубокие знания материала, грамотно, логично его излагает, умеет формулировать и отстаивать свою мировоззренческую позицию в дискуссии, владеет навыком ведения конструктивного диалога с оппонентом.

«Хорошо» (4 балла) – обучающийся твердо знает изучаемый материал, но допускает неточности в ответах на вопросы, излагает свою точку зрения без достаточной аргументации.

«Удовлетворительно» (3 балла) – обучающийся имеет знания основного материала, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности, в ходе дискуссии испытывает затруднения в формулировке и аргументации своей позиции, в связи с не достаточной развитостью устной речи.

«Неудовлетворительно» (0 баллов) — обучающийся не владеет материалом, допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, грубо нарушает правила ведения дискуссии.

Критерии формирования оценок по выполнению тестовых заданий

«Отлично» (5 баллов) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 100 – 90% от общего объема заданных тестовых вопросов.

«Хорошо» (4 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 89 – 70% от общего объема заданных тестовых вопросов.

«Удовлетворительно» (3 балла) – получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 69 – 60% от общего объема заданных тестовых вопросов.

«Неудовлетворительно» (0 баллов) - получают обучающиеся с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 59% и менее от общего объема заданных тестовых вопросов.

Критерии формирования оценок по зачету

«Зачтено» - обучающийся демонстрирует знание основных разделов программы изучаемого курса: его базовых понятий и фундаментальных проблем; приобрел необходимые умения и навыки, освоил вопросы практического применения полученных знаний, не допустил фактических ошибок при ответе, достаточно последовательно и логично излагает теоретический материал, допуская лишь незначительные нарушения последовательности изложения и некоторые неточности.

«Не зачтено» - выставляется в том случае, когда обучающийся демонстрирует фрагментарные знания основных разделов программы изучаемого курса: его базовых понятий и фундаментальных проблем. У экзаменуемого слабо выражена способность к самостоятельному аналитическому мышлению, имеются затруднения в изложении материала, отсутствуют необходимые умения и навыки, допущены грубые ошибки и незнание терминологии, отказ отвечать на дополнительные вопросы, знание которых необходимо для получения положительной оценки

5.3. Типовые контрольные задания для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Вопросы к зачету

по дисциплине «История религиозной культуры»

1. Понятие религии. Сущность, специфика религии, и функции религии в обществе.
2. Понятие культуры, религиозной культуры, компоненты религиозной культуры
3. Ранние формы верований: фетишизм, тотемизм, анимизм, магия.
4. Религиозная культура ранних цивилизаций: Египет. Материальные источники: пирамиды, сфинксы, храмы.
5. Теогонии и космогонии Мемфиса, Гелиополя и Гермополя. Пантеон богов.
6. Религиозное миропонимание египтян, храмы и культ, представления о загробной жизни: «Книга мертвых», этика и магия.
7. Реформа Эхнатона революция в религиозном сознании древних египтян.
8. Религиозная культура ранних цивилизаций: Месопотамия (Шумеры и Вавилон).
9. Религиозная культура Древнего Китая: даосизм и конфуцианство.
10. Жизнь и личность Конфуция.
11. Этика конфуцианства. Учение конфуцианства о семье и государстве.
12. Жизнь и личность Лао – цзы. «Дао дэ цзин» – канон даосизма.
13. Учение о Дао, дэ в даосизме. Учение о человеке. Совершенномудрый, его характеристика.
14. Религиозная культура Древней Индии: Ведийская религия: Веды, культ, пантеон, космогония, представления о посмертном существовании.
15. Брахманизм: Упанишады. Концепция Атмана-Брахмана. Учение о сансаре и мокше.
16. Индуизм. Теология. Учение о Тримурти: Космогония: учение о возникновении мира и цикличности.
17. Буддизм: история возникновения. Сидхартха Гаутама, его личность, учение и роль в истории буддизма.
18. Буддизм: основные принципы, понятия, канон. Трипитака.
19. Буддизм. Основные направления.
20. Религиозная культура Древней Греции: Древнегреческая мифология
21. Формирование и развитие религии Древней Греции в архаический период. «Теогония» Гесиода.
22. Олимпийская религия Древней Греции.
23. Антропология (по Гомеру и Гесиоду) и эсхатология в древнегреческой религии, посмертная участь; судьба; герои.
24. Культ и праздники. Мистерии Древней Греции, их роль и оценка.
25. Религиозная культура Древнего Рима: Основные характеристики.
26. Влияние древнегреческой религии. Синкретизм.
27. Особенности культа. Культ императора в Древнем Риме

28. Жречество и храмы в Древнем Риме.
29. Религиозная культура евреев. Иудаизм как первая монотеистическая религия.
30. Источники вероучения иудаизма: Танах и Талмуд. Происхождение и состав текстов.
31. Соотнесение Танаха и христианского Ветхого Завета, понятие откровения, структура, основные идейные элементы.
32. Христианская культура. Истоки и история возникновения христианства.
33. Библия как памятник религиозной литературы: идеи творения, грехопадения, спасения.
34. Нравственные и философские проблемы в Библии. Проблема смысла жизни, добра и зла, вины и ответственности.
35. Христианская культура Византии. Храмостроительство.
36. Христианская культура Византии. Иконопись.
37. Распространение христианства среди славян.
38. Этапы русской церковной истории.
39. Древнерусская агиографическая литература XI-XVI вв.
40. Средневековое церковное зодчество на Руси. Стили храмовой архитектуры.
41. Древнерусское изобразительное искусство XI-XVI вв. Византийский стиль и развитие национальной иконописи.
42. Арабо-исламская культура. Исторические предпосылки зарождения ислама. Мухаммад, его деятельность и учение.
43. Арабо-исламская культура. Коран: структура, основные идеи.
44. Направления в исламе: шиизм, суннизм.
45. Мистическое течение ислама - суфизм.

5.4. Процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Данный раздел включает в себя краткое описание методики проведения процедур оценивания (оценочных средств, форм контроля), указанных в разделе 5.1 РПД.

Описание процедуры оценивания «Дискуссия». Дискуссия может быть организована как в ходе проведения лекционного, так и в ходе практического занятия. Для эффективного хода дискуссии обучающиеся могут быть поделены на группы, отстаивающие разные позиции по одному вопросу. Преподаватель контролирует течение дискуссии, помогает обучающимся подвести её итог, сформулировать основные выводы и оценивает вклад каждого участника дискуссии в соответствии с критериями, описанными в пункте 5.2.

Описание процедуры оценивания «Тестирование». Тестирование по дисциплине проводится с использованием ресурсов электронной образовательной среды «Moodle» (режим доступа: <http://do.samgups.ru/moodle/>). Количество тестовых заданий и время задается системой. Во время проведения тестирования обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, справочной литературой. Результат каждого обучающегося оценивается в соответствии с универсальной шкалой, приведенной в пункте 5.2.

Описание процедуры оценивания «Зачет».

Зачет может проводиться как в форме устного или письменного ответа на вопросы билета так и в форме тестирования. При проведении зачета в форме устного ответа на вопросы билета обучающемуся предоставляется 20 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету не должен превышать 0,25 часа. Ответ обучающегося оценивается в соответствии с критериями, описанными в пункте 5.2.

При проведении зачета в форме тестирования в системе «Moodle» (режим доступа: <http://do.samgups.ru/moodle/>) количество тестовых заданий и время задается системой. Во время проведения зачета обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, справочной литературой. Результат каждого обучающегося оценивается в соответствии с универсальной шкалой, приведенной в пункте 5.2.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

6.1. Рекомендуемая литература

6.1.1. Основная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Кол-во	Издательс	Эл. адрес
Л1.1	Драч Г. В., Штомпель О. М., Штомпель Л. А., Королев В. К.	Культурология: учебник для бакалавров и специалистов. Стандарт третьего поколения	8	Санкт-Петербург : Питер, 2014	
Л1.2	Д. Лескин	Основы религиоведения: учеб. пособие	50	Тольятти: Православная классическая гимназия, 2005	

	Авторы, составители	Заглавие	Кол-во	Издательс	Эл. адрес
Л1.3	Лескин Д., Житинёв Т. Е.	Религии мира. Ислам. Буддизм. Иудаизм. Ч. 2: коспект лекций	1 Электронное издание	Самара: СамГУПС, 2011	ftp://172.16.0.70/Lekzii
Л1.4	Голстикова И.И.	Мировая культура и искусство.	1 Электронное издание	Москва: КноРус, 2019	http://www.book.ru/book/931806
Л1.5	Маркова А.Н.	Культурология.: нелитературный текст	1 Электронное издание	Москва: Проспект, 2014	http://www.book.ru/book/916174
Л1.6	Селезнева Е.Н., Каменец А.В.	Культурология Русского мира: духовные основы национального менталитета: нелитературный текст	1 Электронное издание	Москва: РГСУ, 2016	http://www.book.ru/book/931960

6.1.2. Дополнительная литература

	Авторы, составители	Заглавие	Кол-во	Издательс	Эл. адрес
Л2.1	Илия Борисов, А. В. Ляпина, С. А. Нестерова	История Русской Православной Церкви: конспект лекций	71	Самара: СамГУПС, 2008	
Л2.2	Лескин Д.	Основы религиоведения. Часть 1. История русской православной церкви: учеб. пособие	4	Самара: ЦПО, 2007	
Л2.3	Паниотова Т.С., под ред., Драч Г.В., под ред. и др.	История искусств.: нелитературный текст	1 Электронное издание	Москва: КноРус, 2019	http://www.book.ru/book/931393
Л2.4	Викторов В.В.	Культурология: российская цивилизация от истоков к современности: нелитературный текст	1 Электронное издание	Москва: Палеотип, 2005	http://www.book.ru/book/901286

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

Э1	Библиотека Гумер. Религиоведение. Режим доступа: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Relig/_INDEX_RELIG.php				
Э2	Библиотека Предание ру. Религиоведение. Режим доступа: http://staroe.predanie.ru/lib/razd/10258/				
Э3	Энциклопедия Кругосвет Универсальная научно-популярная онлайн-энциклопедия. Религия. Режим доступа: http://www.krugosvet.ru/enc/kultura_i_obrazovanie/religiya				
Э4	История культуры. Режим доступа: http://www.culturhistory.ru/				
Э5	Мифы и легенды народов мира Режим доступа: http://www.legendami.ru/index.htm				
Э6	Древний Египет и цивилизации. Режим доступа: http://drevniy-egipet.ru/5-glavnih-dostijeny-drevnego-egipta/				
Э7	Энциклопедия Китая. Режим доступа: http://infokitai.com/religiya-v-kitae.html				
Э8	Мифы Древней Греции. Режим доступа: http://mify.org/				
Э9	Путеводитель по Израилю Режим доступа: http://guide-israel.ru/				
Э10	Иудаизм и евреи Режим доступа: http://toldot.ru				
Э11	Общероссийское информационноеагенство мусульман Режим доступа: http://www.info-islam.ru/load/				
Э12	Коран перевод смыслов Режим доступа: http://umma.ru/tafsir				
Э13	Церковно-Научный Центр "Православная Энциклопедия". Режим доступа: http://www.sedmitza.ru				
Э14	Библиотека Предание. ру. История церкви. Режим доступа: http://staroe.predanie.ru/lib/razd/10029/				
Э15	Pravmir.ru. Православная электронная библиотека. Режим доступа: https://lib.pravmir.ru				
Э16	Библиотека Предание ру. Жития святых, биографии. Режим доступа: http://staroe.predanie.ru/lib/razd/10522/				
Э17	Византия Режим доступа: http://www.byzantium.ru				
Э18	Азбука веры. Православная библиотека. Икона. Церковное искусство/ Режим доступа: https://azbyka.ru/otechnik/ikona/				
Э19	В буддизме. Информационно-коммуникационный портал про буддизм. Режим доступа: http://vbuddisme.ru				
Э20	Электронная библиотечная система BOOK.RU. Режим доступа: https://www.book.ru/				
Э21	Электронная библиотечная система ЭБС Лань. Режим доступа: https://e.lanbook.com				

6.3 Информационные технологии, используемые при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю)	
6.3.1 Перечень программного обеспечения	
6.3.1.1	Для подготовки к зачёту студенты используют тесты, размещенные в системе MOODLE.
6.3.2 Перечень профессиональных баз данных и информационных справочных систем	
6.3.2.1	АИС ДО MOODLE
6.3.2.2	Электронная библиотечная система «www.book.ru»
6.3.2.3	Электронная библиотечная система «e.lanbook.com»

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
7.1	В учебном процессе используются: лекционные аудитории 5408, 5208, 5308, 5216 и т.д., для проведения практических занятий используются аудитории 5307, 5304, 5402 либо другие аудитории (на 50 и более посадочных мест для лекций и 25 и более для практик), оборудованные учебной мебелью в соответствии с расписанием занятий.
7.2	Для самостоятельной работы обучающегося предоставляется место в читальном зале библиотеки СамГУПС с неограниченным доступом к электронно-библиотечным системам (через ресурсы библиотеки СамГУПС), к электронной информационно-образовательной среде moodle и к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».
7.3	
7.4	Для более эффективного усвоения дисциплины используются: репродукции соответствующие тематике курса, альбомы репродукций художников, альбомы-буклеты с изображением монастырей и храмов, культовых сооружений, исторические карты, видеофильмы из библиотеки кафедры.
7.5	

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)	
<p>Для освоения дисциплины обучающемуся необходимо: систематически посещать лекционные занятия; активно участвовать в обсуждении предложенных вопросов и выполнять практические задания, успешно пройти все формы текущего контроля; успешно пройти промежуточную аттестацию (вопросы прилагаются п.5.3).</p> <p>Для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине необходимо использовать: материалы лекций, рекомендуемую основную и дополнительную литературу; ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"; методические материалы; информационно-образовательную среду университета.</p> <p>Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая может осуществляться как индивидуально, так и под руководством обучающего.</p> <p>Самостоятельная работа обучающихся является важной формой образовательного процесса. Она реализуется вне рамок расписания, а также в библиотеке, дома, при выполнении учебных и творческих задач.</p> <p>Цель самостоятельной работы - научить обучающегося осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы повысить уровень освоения компетенций, а также привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.</p>	