

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Гаранин Максим Алексеевич

Должность: И.о. ректора

Дата подписания: 24.03.2020 09:09:59

Уникальный программный ключ:

09f9c0855a13fb1cc9fc841ffc8b251a28eca6ff4

Аннотация рабочей программы дисциплины

направление подготовки 09.03.01 Информатика и вычислительная техника

Дисциплина: Б1.В.ДВ.1.2 Культурно – религиозное наследие России

Цели освоения дисциплины:

- удовлетворение возрастающего интереса к проблематике русской православной культуры в современной России,
- дать ответ на огромный вал фальсификации духовного наследия России, стремления предать его забвению, разрушить преемственность развития православной культурной традиции.

Задачей освоения дисциплины является:

- возрождение и укрепление чувства почитания русского православного культурного наследия и патриотизма, а также взаимовлияние культур народов России.

Формируемые компетенции:

ОК-1 способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции

ОК-6 способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Планируемые результаты обучения:

Знать: особенности русской (родной) культуры, её художественные образцы, основные исторические события. **Знать:** важнейшие культурно-исторические процессы в своей стране и быть готовым объяснить их истоки, представлять тенденцию развития на уровне своего рабочего места.

Уметь: ориентироваться в системе событий, героев, образов произведений, идейных течений эпохи их создания. **Уметь:** извлекать из своих профессиональных знаний и умений оптимальный этический и исторический опыт и соотносить его с предполагаемыми последствиями разного уровня.

Владеть: элементами эстетического анализа, способностью делать логичные выводы из знакомства с произведением. **Владеть:** базовыми ценностями мировой культуры и истории и способностью опираться на них в сложных ситуациях своей жизни и профессиональной деятельности.

Содержание дисциплины:

Тема 1 Актуальность курса в геополитической плоскости.

Тема 2 Идеологическое и смысловое содержание дискуссий о месте русской православной культуры в истории и современном мире.

Тема 3 Идеи единства Русской земли и борьбы с иноземным игом, благословляемых церковью, – ведущие темы русской культуры 13-16 веков.

Тема 4 Феномен культуры Руси периода раннего Средневековья

Тема 5 Духовный Ренессанс русской культуры XIX века, факторы формирования его трагически-творческого узла. А.С.Пушкин как выражение русского православного духа. Н.В.Гоголь как религиозный мыслитель и публицист. Духовно-нравственные уроки русской классической литературы – высшая точка человекоцентризма как противостояние западному антропоцентризму.

Тема 6 Сохранение и развитие русской православной культуры как проблема национальной безопасности современной России.

Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

Образовательные технологии:

При преподавании дисциплины используется несколько моделей обучения: пассивная, активная, интерактивная.

Интерактивные формы: лекция-конференция, лекция-диалог, проблемная лекция.

Информационно-коммуникационные образовательные технологии: лекция-визуализация с демонстрацией видеоматериала, учебная конференция, где студенты выступают с докладами и сообщениями, экскурсия в домовый Храм СамГУПС, семинар-дискуссия, где определяется проблема и идёт её обсуждение, выявления мнений.

Форма текущего контроля успеваемости:

Текущий контроль в форме тестовых заданий, устного опроса, используются интерактивные формы контроля

Форма промежуточной аттестации: зачёт(1).

Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ.