

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Гаранин Максим Алексеевич  
Должность: И.о. ректора  
Дата подписания: 09.04.2020 09:40:15  
Уникальный программный ключ:  
09f9c0855a13fb1cc9fc841ffccb251a28eca6f4

## Аннотация рабочей программы дисциплины

специальность 23.05.06 «Строительство железных дорог, мостов и транспортных тоннелей»  
специализация «Мосты»

### Дисциплина: **Б1.Б.12 «Русский язык и культура речи»**

#### Цели освоения дисциплины:

- формирование и развитие коммуникативно-речевой компетенции;
- повышение культуры речи будущего специалиста;
- выработка соответствующих умений и навыков с учетом будущей профессиональной деятельности, современных требований культуры речи и национальных традиций общения.

#### Формируемые компетенции:

ОК-1: способностью использовать базовые ценности мировой культуры для формирования мировоззренческой позиции и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии, владением культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения.

ОК-2: способностью логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, создавать тексты профессионального назначения, отстаивать свою точку зрения, не разрушая отношений.

ОК-7: готовностью к кооперации с коллегами, работе в коллективе для достижения общего результата, способностью к личностному развитию и повышению профессионального мастерства, умением разрешать конфликтные ситуации, оценивать качества личности и работника, проводить социальные эксперименты и обрабатывать их результаты, учиться на собственном опыте и опыте других.

#### Планируемые результаты обучения:

В результате освоения дисциплины обучающийся должен

##### Знать:

- стили современного русского литературного языка;
- своеобразие устной и письменной разновидностей литературной формы языка;
- основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический);
- нормы современного русского языка. Вариативность языковых единиц;
- функциональные стили речи, их специфические черты;
- правила оформления документов.

##### Уметь:

- аргументированно и ясно строить письменную и устную речь;

- анализировать, контролировать и совершенствовать свое речевое поведение;
- создавать тексты различных жанров учебно-научной и деловой коммуникации.

#### **Владеть:**

- приемами построения устных и письменных текстов;
- приемами создания текстов профессионального назначения;
- навыками публичной речи, установления речевого контакта и обмена информацией;
- способами аргументации, ведения дискуссии и полемики.

#### **Содержание дисциплины:**

##### **Раздел 1. Язык. Речь. Речевое взаимодействие**

Культура речи. Нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры. Основные направления совершенствования навыков грамотного письма и говорения.

Формы существования национального языка: литературный язык, жаргон, диалект, просторечье. Виды и формы речи.

Предмет и задачи дисциплины "Русский язык и культура речи". Язык. Речь. Речевое взаимодействие. Виды и формы речи. Устная и письменная разновидности литературного языка.

##### **Раздел 2. Нормы современного русского литературного языка**

Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Понятие варианта. Основные типы языковых норм. Орфоэпическая правильность речи. Литературное произношение. Лексические нормы языка. Способы предупреждения речевых ошибок.

Орфоэпическая правильность речи. Акцентологические нормы русского языка. Литературное произношение.

Грамматические нормы русского языка. Морфологические нормы образования и употребления форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов. Синтаксические нормы согласования, управления, употребления причастных и деепричастных оборотов.

Лексические и фразеологические нормы современного русского литературного языка. Коррекционный курс (типичные речевые ошибки и их исправление).

Морфологические нормы современного русского языка. Корректировочный курс.

Синтаксические нормы современного русского языка. Корректировочный курс.

##### **Раздел 3. Стили современного русского литературного языка**

Функциональные стили современного русского литературного языка. Взаимодействие функциональных стилей русского языка. Научный стиль.

Специфика использования элементов различных языковых уровней в научной речи. Подстили научного стиля.

Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Жанры научных текстов: монография, статья, рецензия, аннотация, реферат, тезисы, конспект и др.

Научный стиль, Языковые особенности научных текстов. Подстили научного стиля.

Речевые нормы учебной и научной сфер деятельности. Жанры научных текстов: монография, статья, рецензия, аннотация, реферат, тезисы, конспект и др.

Официально-деловой стиль, сферы его функционирования, жанровое разнообразие. Приемы унификации языка в служебных документах. Языковые формулы официальных документов.

Официально-деловой стиль, сферы его функционирования, жанровое разнообразие. Языковые формулы официальных документов. Правила оформления документов. Личные документы.

#### **Раздел 4. Основы ораторского мастерства**

Особенности устной публичной речи. Подготовка речи: выбор темы, определение цели речи, поиск материала. Основные приемы поиска материала и виды вспомогательных материалов. Начало, развертывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Основные виды аргументов. Оратор и его аудитория.

Особенности устной публичной речи. Подготовка речи. Начало, развертывание и завершение речи. Словесное оформление публичного выступления. Основные виды аргументов. Оратор и его аудитория.

Виды речи (информационная, развлекательная, агитационная). Композиция публичного выступления. Приемы изложения и объяснения содержания речи.

Мастерство публичного выступления. Контакт с аудиторией, приемы привлечения ее внимания. Требования к современному оратору.

**Виды учебной работы:** лекции, практические занятия, самостоятельная работа

#### **Используемые образовательные технологии:**

Дисциплина «Русский язык и культура речи», помимо традиционной формы работы (лекции, семинары), предусматривает использование инновационных образовательных технологий: практические занятия в форме дискуссий и мини-конференций на заданную тему; экспертно-аналитическую работу с визуальным материалом, дискуссионный форум и работу в малых группах.

**Формы текущего контроля успеваемости:** устный ответ обучающегося на практическом занятии, тестирование по темам и разделам дисциплины, доклады по темам, изучаемым самостоятельно.

**Форма промежуточной аттестации:** зачет (2)

**Трудоемкость дисциплины:** 3 ЗЕТ