

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Гаранин Максим Алексеевич
Должность: И.о. ректора
Дата подписания: 25.03.2020 13:25:09
Уникальный программный ключ:
09f9c0855a13ff1cc9fc841ffcch251a28eac6ff4

Аннотация рабочей программы дисциплины

направление подготовки 27.03.03 Системный анализ и управление

Дисциплина: Б1.В.ДВ.1.2 «Культурно-религиозное наследие России»

Цели и освоения дисциплины:

- удовлетворение возрастающего интереса к проблематике русской православной культуры в современной России
- дать ответ на огромный вал фальсификации духовного наследия России, стремления предать его забвению, разрушить преемственность развития православной культурной традиции.

Задачей освоения дисциплины является

- возрождение и укрепление чувства почитания русского православного культурного наследия и патриотизма, а также взаимовлияние культур народов России.

Формируемые компетенции:

ОК-3 – способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

ОК-4 – способностью работать в команде, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Планируемые результаты обучения:

Знать: особенности русской (родной) культуры, её художественные образцы, основные исторические события. *Знать:* важнейшие культурно-исторические процессы в своей стране и быть готовым объяснить их истоки, представлять тенденцию развития на уровне своего рабочего места

Уметь: ориентироваться в системе событий, героев, образов произведений, идейных течений эпохи их создания. *Уметь:* извлекать из своих профессиональных знаний и умений оптимальный этический и исторический опыт и соотносить его с предполагаемыми последствиями разного уровня

Владеть: элементами эстетического анализа, способностью делать логичные выводы из знакомства с произведением. *Владеть:* базовыми ценностями мировой культуры и истории и способностью опираться на них в сложных ситуациях своей жизни и профессиональной деятельности

Содержание дисциплины:

Раздел 1. Актуальность курса в геополитической плоскости.

Раздел 2. Идеологическое и смысловое содержание дискуссий о месте русской православной культуры в истории и современном мире.

Раздел 3. Идеи единства Русской земли и борьбы с иноземным игом, благословляемых церковью, – ведущие темы русской культуры 13-16 веков.

Раздел 4. Феномен культуры Руси периода раннего Средневековья.

Раздел 5. Духовный Ренессанс русской культуры XIX века, факторы формирования его трагически-творческого узла.

Раздел 6. Сохранение и развитие русской православной культуры как проблема национальной безопасности современной России.

Виды учебной работы: лекции, практические занятия, самостоятельная

работа.

Образовательные технологии:

При преподавании дисциплины используется несколько моделей обучения: пассивная, активная, интерактивная.

Интерактивные формы: лекция-конференция, лекция-диалог, проблемная лекция.

Информационно-коммуникационные образовательные технологии: лекция-визуализация с демонстрацией видеоматериала, учебная конференция, где студенты выступают с докладами и сообщениями, экскурсия в домовую Храм СамГУПС, семинар-дискуссия, где определяется проблема и идёт её обсуждение, выявления мнений.

Форма текущего контроля успеваемости: тестовые задания, устный опрос.

Форма промежуточной аттестации: зачёт(2).

Трудоемкость дисциплины: 2 ЗЕ.