

**Аннотации дисциплин основной образовательной программы**  
по направлению подготовки 13.03.02  
«Электроэнергетика и электротехника»

**Дисциплина:** Б1.В.ДВ.1.2 Культурно-религиозное наследие России

**Цели освоения дисциплины:** удовлетворение возрастающего интереса к проблематике русской православной культуры в современной России; дать ответ на огромный вал фальсификации духовного наследия России, стремления предать его забвению, разрушить преемственность развития православной культурной традиции.

Задачей освоения дисциплины является возрождение и укрепление чувства почитания русского православного культурного наследия и патриотизма, а также взаимовлияние культур народов России.

**Формируемые компетенции:**

ОК-1: Способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции;

ОК-2: Способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции;

ОК-6: Способностью работать в коллективе, толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия;

ОК-7: Способностью к самоорганизации и самообразованию.

**Планируемые результаты обучения**

**Знать:** особенности русской (родной) культуры, её художественные образцы, основные исторические события; важнейшие культурно-исторические процессы в своей стране и быть готовым объяснить их истоки, представлять тенденцию развития на уровне своего рабочего места.

**Уметь:** ориентироваться в системе событий, героев, образов произведений, идейных течений эпохи их создания; извлекать из своих профессиональных знаний и умений оптимальный этический и исторический опыт и соотносить его с предполагаемыми последствиями разного уровня.

**Владеть:** элементами эстетического анализа, способностью делать логичные выводы из знакомства с произведением; базовыми ценностями мировой культуры и истории и способностью опираться на них в сложных ситуациях своей жизни и профессиональной деятельности.

**Содержание дисциплины**

Актуальность курса в геополитической плоскости. Идеологическое и смысловое содержание дискуссий о месте русской православной культуры в истории и современном мире. Идеи единства Русской земли. Феномен культуры Руси периода раннего Средневековья. Духовный Ренессанс русской культуры XIX века. Сохранение и развитие русской православной культуры.

**Виды учебной работы:** лекции, практические занятия, самостоятельная работа.

**Трудоемкость дисциплины:** 2 ЗЕТ.

**Используемые образовательные технологии:**

При преподавании дисциплины используется несколько моделей обучения: пассивная, активная, интерактивная. Интерактивные формы: лекция-конференция, лекция-диалог, проблемная лекция. Информационно-коммуникационные образовательные технологии: лекция-визуализация с демонстрацией видеоматериала, учебная конференция, где студенты выступают с докладами и сообщениями, экскурсия в домовую Храм СамГУПС, семинар-дискуссия, где определяется проблема и идёт её обсуждение, выявления мнений.

**Формы текущего контроля успеваемости:** устный опрос, тестирование.

**Формы промежуточной аттестации:** зачёт(3).

