

МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
САМАРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ
(СамГУПС)

Культурология и социология
рабочая программа дисциплины (модуля)

Кафедра	Философия и история науки
Направление подготовки	27. 03. 01 Стандартизация и метрология
Направленность (профиль)	«Метрология и метрологическое обеспечение»
Квалификация	бакалавр
Форма обучения	очная
Объем дисциплины	ЗЕТ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1 Цели освоения дисциплины (модуля)

Целью дисциплины является формирование компетенции ОК-6, ОК-7 в части представленных в п. 1.3. результатов обучения (знаний, умений, навыков).

Задачами дисциплины является изучение понятийного аппарата дисциплины, основных теоретических положений и методов, развитие навыков применения теоретических знаний, положений и методов, развитие навыков применения теоретических знаний для решения практических задач.

1.2 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля)

ОК-6: способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия

Знать:

Уровень 1 (базовый)	и уважать традиции и культурное наследие мировой культуры;
Уровень 2 (продвинутой)	правовую базу, направленную на совершенствование общества на принципах гуманизма и демократии
Уровень 3 (высокий)	методы взаимодействия и влияния на общественные организации и гражданское общество с целью создания условий для демонстрации гражданской позиции

Уметь:

Уровень 1 (базовый)	Работать в коллективе;
Уровень 2 (продвинутой)	Отстаивать собственную точку зрения;
Уровень 3 (высокий)	толерантно воспринимать социальные, этические, конфессиональные и культурные различия

Владеть:

Уровень 1 (базовый)	способностью работать в коллективе;
Уровень 2 (продвинутой)	методами взаимодействия и управления в коллективе;
Уровень 3 (высокий)	способами преобразования сфер общественной жизни на принципах гуманизма и демократии

ОК-7: способностью к самоорганизации и самообразованию

Знать:

Уровень 1 (базовый)	методы и средства обучения, самоконтроля для реализации процессов самоорганизации и самообразования
Уровень 2 (продвинутой)	социальные и профессиональные компетенции, необходимые для современного человека
Уровень 3 (высокий)	социально значимые профессиональные компетенции современного человека их соотнесение с методологическими принципами процессов самоорганизации и самообразования

Уметь:

Уровень 1 (базовый)	ставить цель в процессах самообразования и самоорганизации
Уровень 2 (продвинутой)	определять цель процессов самообразования и самоорганизации в ранее неизвестных областях деятельности
Уровень 3 (высокий)	добиваться результатов в новых областях, не связанных со сферой профессиональной деятельности

Владеть:

Уровень 1 (базовый)	методами и средствами образования, самоконтроля для реализации процессов самоорганизации и самообразования
Уровень 2 (продвинутой)	нацеленностью на самоорганизацию и самообразование
Уровень 3 (высокий)	способностью к самостоятельной образовательной и организационной деятельности и развитию социальных и профессиональных компетенций

ПК-10: способностью организовывать работу малых коллективов исполнителей

Знать:	
Уровень 1 (базовый)	основные методы и приемы принятия организационно-управленческих решений
Уровень 2 (продвинутый)	особенности и закономерности личностного развития
Уровень 3 (высокий)	способностью к принятию решений, касающихся достижения профессионально-личностных целей
Уметь:	
Уровень 1 (базовый)	навыками руководства людьми (исполнителями) и деловыми процессами
Уровень 2 (продвинутый)	планировать и контролировать профессионально-личностное развитие
Уровень 3 (высокий)	использовать психолого-педагогические знания в целях профессионального самосовершенствования
Владеть:	
Уровень 1 (базовый)	самостоятельно находить и принимать организационно-управленческие решения в сложных и нестандартных ситуациях, а также нести за них ответственность
Уровень 2 (продвинутый)	способностью к рефлексии поведения, деятельности, межличностных отношений
Уровень 3 (высокий)	навыками рассуждать критически по отношению к себе и собственным действиям и на этой основе корректировать действия и представления

4.2. Результаты обучения по дисциплине (модулю)**В результате освоения дисциплины обучающийся должен**

Знать:	
основные события и процессы в истории мировой культуры, основные социологические подходы и теории и основные философско-исторические и социологические концепции культуры	
Уметь:	
применять методы и средства познания для интеллектуального развития, повышения культурного уровня профессиональной компетентности	
Владеть:	
навыками социально-исторического, диалектического мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы общества;	
навыками публичной речи, аргументации, ведения дискуссии;	

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код дисциплины	Наименование дисциплины	Коды формируемых компетенций
2.1 Осваиваемая дисциплина		
Б1.В.ОД.3	Культурология и социология	ОК-6, ОК-7, ПК-10
2.2 Предшествующие дисциплины		
2.3 Осваиваемые параллельно дисциплины		
Б1.Б.2.	История	ОК-2, ОК-6
Б1.Б22	Правоведение и политология (ПП)	ОК-2, ОК-4, ОК-6
Б1.В.ОД.2	Русский язык и культура речи (РЯКР)	ОК-5, ОК-7
Б1.В.ОД.4	Психология и педагогика (ПП)	ОК-6, ОК-1, ПК-10
Б1.В.ДВ.1.1	История науки и техники (ИНТ)	ОК-2, ОК-7
Б1.В.ДВ.1.2	Этика и эстетика (ЭЭ)	ОК-6, ОК-7
Б1.В.ДВ.1.3	История и теория религий (ИТР)	ОК-2; ОК-6
2.4 Последующие дисциплины		
Б1.Б.1.	Философия	ОК-1, ОК-6
Б1.В.ДВ.2.1	Речевой имидж делового человека (РИДЧ)	ОК-5, ОК-6
Б1.В.ДВ.2.3	Психология управления (ПУ)	ОК-6, ПК-10

3. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

3.1 Объем дисциплины (модуля)	2 ЗЕТ
-------------------------------	-------

3.2 Распределение академических часов по семестрам (офо)/курсам(зфо) и видам учебных занятий

Вид занятий	№ семестра/курса																							
	1		2		3		4		5		6		7		8		9		10		Итого			
	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд	уп	рпд
Контактная	54	54																					54	54
Лекции	18	18																					18	18
Лабораторные																								
Практические	36	36																					36	36
Консультации																								
Инд.работа																								
Контроль																								
Сам.работа	54	54																					54	54
Итого	108	108																					108	108

3.3. Формы контроля и виды самостоятельной работы обучающегося

Форма контроля	Семестр/курс	Нормы времени на самостоятельную работу обучающегося	
		Вид работы	Нормы времени, час
Экзамен	-	Подготовка к лекциям	0,5 часа на 1 час аудиторных занятий
		Подготовка к практическим/лабораторным занятиям	1 час на 1 час аудиторных занятий
Зачет	1	Подготовка к зачету	9 часов
Курсовой проект	-	Выполнение курсового проекта	72 часа
Курсовая работа	-	Выполнение курсовой работы	36 часов
Контрольная работа	-	Выполнение контрольной работы	9 часов
РГР	-	Выполнение РГР	18 часов
Реферат/эссе	-	Выполнение реферата/эссе	9 часов

4. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

Код занятия	Наименование разделов и тем	Вид занятия	Семестр / курс	К-во ак.часов	Компетенции	Литература	Инте ракт..часы	Форма занятия
Раздел 1. Место культурологии в системе наук.								
1.1	Предмет и задачи культурологии. Роль культурологии в профессиональном инженерном образовании.	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, Э1, Э2	2	дискуссия
1.2	Место культурологии в системе научного знания.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э2		
Раздел 2. Историко-философский подход к понятию «культура».								
2.1	Историко-философские традиции в изучении культуры.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, Э1, Э2		
2.2	Основные культурфилософские подходы к понятию культуры прошлого и современности.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э2		
Раздел 3. Культура как феномен								
3.1	Сущность и структура культуры	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э2		
3.2	Культура как система ценностей. Структура культуры. Определения и функции культуры.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э2		
Раздел 4. Типология культуры								

4.1	Цивилизационный подход в культурологии. Основные культурологические концепции цивилизации. Основные культурологические концепции цивилизаций. Запад и Восток.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2,		
4.2.	Типологическая характеристика русской культуры	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2		
4.3	Особенности российской ментальности. Понятие «русская идея».	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2	2	дискуссия
Раздел 5. Современная культура и цивилизация. Языки культуры. Субъект культуры.								
5.1	Культура и общество. Искусство как феномен культуры. Эстетическая культура в формировании личности.	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, Э1, Э.2		
5.2	Искусство как образ мира. Эстетическая культура в формировании личности.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2	2	дискуссия
5.3	Современная культура и цивилизация Массовая и элитарная культура. Постмодернизм как искусство и как образ жизни	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2		
5.4	Язык культуры. Субъекты культуры Семиотика культуры. Герменевтика как наука о текстах.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2		
Раздел 6. Культура как процесс.								
6.1	Социокультурная динамика.	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2		
6.2	Культура как процесс. Модели динамических процессов	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л.2.1, Л.2.2, М.2, Э1, Э.2	2	дискуссия
Раздел 7. Основные понятия и теории социологии								
7.1.	Социология как наука. Ее особенности и место в системе научного знания	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2	2	дискуссия
7.2.	Научный статус социологии. Предпосылки возникновения социологии как науки.	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
7.3.	История социологии. Основные этапы развития социологической мысли	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
7.4.	Основные этапы развития социологической мысли и социологические теории	Пр.	1	6	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
7.5	Современная западная социология: основные направления и проблемы	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
7.6.	Социология социальной структуры общества и социальная стратификация	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		

7.7.	Социология культуры. Основные проблемы и категории.	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
7.8.	Основные вопросы социологии личности и культуры в их взаимосвязи	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
7.9.	Методы исследования в социологии	Лек.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
7.10.	Применение основных методов социологического исследования при изучении проблем культуры	Пр.	1	2	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2	2	Работа в малых группах

Раздел 8. Самостоятельная работа обучающихся

8.1	Подготовка к лекциям	Ср.	1	9	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
8.2	Подготовка к практическим занятиям	Ср.	1	18	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		
8.3	Подготовка к зачету	Ср.	1	9	ОК-6, ОК-7, ПК-10	Л1.1, Л.1.2, Л1.4, Л.2.1, Л.2.2, М.2, М.4, Э1, Э.2		

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Основными этапами формирования компетенций в рамках дисциплин выступает последовательное изучение содержательно связанных между собой разделов (тем учебных занятий), которые отражены в разделе 4.

Матрица оценки результатов обучения по дисциплине

Код компетенции	Дескрипторы	Оценочные средства/формы контроля			
		тесты	Работа в малых группах	дискуссия	зачет
ОК-6	знает	+			+
	умеет	+	+		+
	владеет	+		+	+
ОК-7	знает		+	+	+
	умеет		+	+	+
	владеет		+	+	+
ПК-10	знает		+	+	+
	умеет		+	+	+
	владеет		+	+	+

5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Критерии формирования оценок по выполнению тестовых заданий

«Отлично» (высокий уровень формирования компетенции) – получают студенты с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 100 – 90% от общего объёма заданных тестовых вопросов.

«Хорошо» (продвинутый уровень формирования компетенции) – получают студенты с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 89 – 70% от общего объёма заданных тестовых вопросов.

«Удовлетворительно» (базовый уровень формирования компетенции) – получают студенты с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – 69 – 40% от общего объёма заданных тестовых вопросов.

«Неудовлетворительно»(компетенция не сформирована) - получают студенты с правильным количеством ответов на тестовые вопросы – менее 39% от общего объёма заданных тестовых вопросов.

Критерии формирования оценок по работе в малых группах

«Отлично» (высокий уровень формирования компетенции) (5 баллов) – студент рассматривает ситуацию на основе целостного подхода и причинно-следственных связей. Эффективно распознает ключевые проблемы и определяет возможные причины их возникновения.

«Хорошо»(продвинутый уровень формирования компетенции)(4 балла) – студент демонстрирует высокую потребность в достижении успеха. Определяет главную цель и подцели, но не умеет расставлять приоритеты.

«Удовлетворительно»(базовый уровень формирования компетенции) (3 балла) – студент находит связи между данными, но не способен обобщать разнородную информацию и на её основе предлагать решения поставленных задач.

«Неудовлетворительно»(компетенция не сформирована) – студент не может установить для себя и других направление и порядок действий, необходимые для достижения цели.

Критерии формирования оценок по подготовке к дискуссии

«Отлично» (высокий уровень формирования компетенции) – студент показал глубокие знания материала по поставленным вопросам, грамотно, логично его излагает, структурировал и детализировал информацию, информация представлена в переработанном виде.

«Хорошо» (продвинутый уровень формирования компетенции) – студент твердо знает материал, грамотно его излагает, не допускает существенных неточностей в ответ на вопросы, представляет наглядный материал, помогающий слушателям запомнить основные пункты выступления.

«Удовлетворительно» (базовый уровень формирования компетенции) – студент имеет знания основного материала по поставленным вопросам, но не усвоил его деталей, допускает отдельные неточности.

«Неудовлетворительно» (компетенция не сформирована) – студент допускает грубые ошибки в ответе на поставленные вопросы, демонстрирует отсутствие необходимой информации в презентации.

Критерии формирования оценок по зачету

К зачету допускаются студенты, выполнившие более 60% заданий по самостоятельной работе и успешно защитившие реферат.

Оценку «Зачтено» (компетенция сформирована) - студент демонстрирует знание основных разделов программы изучаемого курса: его базовых понятий и фундаментальных проблем; приобрел необходимые умения и навыки, освоил вопросы практического применения полученных знаний, не допустил фактических ошибок при ответе, достаточно последовательно и логично излагает теоретический материал, допуская лишь незначительные нарушения последовательности изложения и некоторые неточности.

Оценка «Незачтено» (компетенция не сформирована)- выставляется в том случае, когда обучающийся демонстрирует фрагментарные знания основных разделов программы изучаемого курса: его базовых понятий и фундаментальных проблем. У экзаменуемого слабо выражена способность к самостоятельному аналитическому мышлению, имеются затруднения в изложении материала, отсутствуют необходимые умения и навыки, допущены грубые ошибки и незнание терминологии, отказ отвечать на дополнительные вопросы, знание которых необходимо для получения положительной оценки.

5.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы к зачёту (1 семестр)

1. Цели, структура, функции культурологии.
2. Представления о культуре на Древнем Востоке и в Античности.
3. Представления о культуре в Средние века.
4. Классическая модель культуры
5. Идеалистическая концепция культуры.
6. Материалистическая концепция культуры.
7. Психологические концепции культуры (психоанализ и игровая концепция).
8. Биосферные концепции культуры.
9. Культура: определение, структура, функции.

10. Сферы культуры. Элементы культуры.
11. Формы культуры. Интеграция форм.
12. Культурологическое понимание цивилизации.
13. Цивилизационные теории культуры: теории стадийного развития.
14. Цивилизационные теории культуры: теории локальных цивилизаций.
15. Теория «осевого времени» К.Ясперса
16. Запад и Восток. Проблема модернизации.
17. Глобализация культуры.
18. Место России в системе цивилизаций.
19. Особенности российской ментальности.
20. «Русская идея».
21. Синкретизм первобытной культуры.
22. Культура и природа. Экология природы.
23. Экология культуры.
24. Искусство как феномен культуры. Эстетическая культура в формировании личности
25. Культурная элита и ее роль.
26. Массовая культура как феномен.
27. Постмодернизм как искусство и как образ жизни.
28. Семиотика как общая теория знаков.
29. Герменевтика. Проблема понимания.
30. Субкультуры и контркультуры.
31. Культура как процесс. Модели динамических процессов.
32. Объект и предмет социологии. Социология в системе научного знания
33. Основные категории социологии. Структура социологии..
34. Предпосылки возникновения социологии как науки. Социологическая теория О.Конта.
35. Социологическая теория Г.Спенсера.
36. Социология Э.Дюркгейма (Социологизм и учение о методе)
37. Социология М.Вебера
38. Формальная школа в социологии (Г.Зиммель,)
39. Социологическая теория В.Паретто.
- 40 Современная западная социология: Этапы и теории.
41. Социологическая и культурологическая теория П. Сорокина.
42. Общество как система. Типология обществ.
43. Определение понятия «социальный институт» Типы и функции социальных институтов.
44. Теория элит. Особенности формирования элиты в обществе.
45. Социальная мобильность: природа и типология.
46. Социологическое понятие личности.
47. Понятие социализации.
48. Основные категории социологии культуры.
49. Функции культуры в обществе. Социокультурные особенности современного российского общества.
50. Массовая культура в современном российском обществе.
51. Общая характеристика методов прикладной социологии.
52. Особенности применения методов социологического исследования в социологии культуры

Для студентов, проявляющих интерес к культурологии и социологии, темы эссе подбираются индивидуально с учетом их личных особенностей и пожеланий.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений и навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Критерием успешности освоения учебного материала обучающимся является экспертная оценка преподавателя на основании регулярности посещения студентом учебных занятий, результатов работы на практических занятиях, выполнения тестовых заданий.

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости включают в себя вопросы к практическим занятиям для участия в дискуссии и работе малых групп; темы рефератов, контрольные тесты.

Промежуточная аттестация основывается на оценке знаний при ответе на контрольные вопросы и (или) выполнении итоговых тестовых заданий (в системе «Moodle»: режим доступа: <http://do.samgups.ru/moodle/>), выполнении и защите реферата.

Описание процедуры оценивания «Дискуссия». Дискуссия организуется в ходе проведения практического занятия. Для эффективного хода дискуссии обучающиеся могут быть поделены на группы, отстаивающие разные позиции по одному вопросу. Преподаватель контролирует течение дискуссии, помогает обучающимся подвести её итог, сформулировать основные выводы и оценивает вклад каждого участника дискуссии в соответствии с критериями, описанными в пункте 5.2.

Описание процедуры оценивания «Тестирование». Тестирование по дисциплине проводится с использованием ресурсов электронной образовательной среды «Moodle» (режим доступа: <http://do.samgups.ru/moodle/>). Количество тестовых заданий и время задается системой. Во время проведения тестирования обучающиеся могут пользоваться программой дисциплины, справочной литературой, калькулятором. Результат каждого обучающегося оценивается в соответствии с универсальной шкалой, приведенной в пункте 5.2.

Описание процедуры оценивания «Зачет». Зачет принимается ведущим преподавателем по данной учебной дисциплине. Зачет может проводиться как в форме ответа на вопросы билета, так и в форме тестирования. При проведении зачета по билетам обучающемуся предоставляется 30 минут на подготовку. Опрос обучающегося по билету на зачете не должен превышать 0,15 часа. Ответ обучающегося оценивается в соответствии с критериями, описанными в пункте 5.2.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

6.1 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1.1. Основная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Кол-во
Л.1.1	Багновская, Н.М.	Культурология. [Электронный ресурс]: Учебники — Электрон.дан.	М.: Дашков и К, 2014. — 420с.	Режим доступа: http://e.lanbook.com/book/56237
Л1.2	Драч Г.В.	Культурология. (для бакалавров)	М.: «КноРус», 2016. — 352с.	Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/53356
Л1.3	Пивоев В.М.	Культурология: введение в историю и теорию.	М.: «КноРус», 2011. — 528с.	Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/53325
Л1.4	Нартов Н.А., Рыхлов О.А., Нартов В.Н.	Социология: учебник для бакалавров	М.: «Дашков и К», 2015. — 544 с	Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/70654

6.1.2 Дополнительная литература

	Авторы,	Заглавие	Издательство, год	Кол-во
Л2.1	Д. В. Волкова, А. Ю. Новиков	Культурология: учеб.пособие	Ростов н/Д: Феникс, 2008	35
Л2.2	Костина А.В.	Культурология: учебник онлайн	М.: «КноРус», 2016. — 335с.	Режим доступа: https://www.book.ru/book/919376
Л2.3	П.С. Гуревич.	Культурология.	М.: КноРус, 2016. — 448 с.	Режим доступа: https://www.book.ru/book/920570

6.2. Методические разработки

	Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год	Кол-во
М 1	Новикова, О.К., Воробьева, О.Б., Левина, Л.А.	История и теория культуры (культурология): тематика контрольных работ и методические указания по их выполнению для студентов всех специальностей заочной формы обучения	Самара: СамГУПС, 2012. — 22 с. (шифр 2946)	НТБ СамГУПС Режим доступа: http://irbis.samgups.ru/
М 2	Воробьева, О.Б. Вострякова, Ю.В.	Культурология (электронный ресурс): учебный терминологический словарь	Самара: СамГУПС, 2012. — 10 с.	НТБ СамГУПС Режим доступа: http://irbis.samgups.ru/
М 3	М-во трансп. РФ, ФАЖТ, СамГУПС, Каф. ФИН	История и теория культуры (культурология): тем.план и метод. указ. к сем. занятиям для студ. всех спец. очн. формы обуч.	Самара: СамГУПС, 2012	30
М.4	Новикова О.К., Чучелина Е.В., Рящина Н.В.	Культурология и социология : планы семинарских занятий для студентов по на- правлению подготовки 221700 «Стандартизация и метрология» очной формы обучения	Самара :СамГУПС, 2014. — 16 с.	Режим доступа: on-line (Шифр 3427)

6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"

	Наименование ресурса	Эл.адрес
--	----------------------	----------

Э1	Библиотека сайта Philosophy	www.philosophy.ru
Э2	Библиотека философии и истории	www.filosof.historic.ru
Э3	Библиотека Гумер – гуманитарные науки	http://www.gumer.info

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Для освоения дисциплины обучающемуся необходимо: систематически посещать лекционные занятия; активно участвовать в обсуждении предложенных вопросов и выполнять домашние самостоятельные задания; успешно пройти все формы текущего контроля; успешно пройти промежуточную аттестацию (вопросы прилагаются п.6.4).

Для подготовки к промежуточной аттестации по дисциплине необходимо использовать: материалы лекций, рекомендуемую основную и дополнительную литературу; ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет"; методические материалы; информационно-образовательную среду университета.

Для теоретического и практического усвоения дисциплины большое значение имеет самостоятельная работа обучающихся, которая может осуществляться как индивидуально, так и под руководством обучающего. Данная работа предполагает самостоятельное изучение обучающимся отдельных тем (см. п.4), дополнительную подготовку к каждому лекционному и практическому занятию.

Самостоятельная работа обучающихся является важной формой образовательного процесса. Она реализуется вне рамок расписания, а также в библиотеке, дома, при выполнении учебных и творческих задач.

Цель самостоятельной работы - научить обучающегося осмысленно и самостоятельно работать сначала с учебным материалом, затем с научной информацией, заложить основы самоорганизации и самовоспитания с тем, чтобы повысить уровень освоения компетенций, а также привить умение в дальнейшем непрерывно повышать свою квалификацию.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, ИСПОЛЬЗУЕМЫЕ ПРИ ОСУЩЕСТВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Размещение учебных материалов в разделе «Культурология» системы обучения Moodle: <http://do.samgups.ru/moodle/>

8.1 Перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

Использование специализированного программного обеспечения данной программой не предусматривается

8.1.1	Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU. Режим доступа: http://elibrary.ru
8.1.2	«Лань» - электронно-библиотечная система. Режим доступа: http://e.lanbook.com/
8.1.4	Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам». Режим доступа: http://window.edu.ru
8.1.4	АИС ДО MOODLE
8.1.5.	Сайт СамГУПС (www.samgups.ru)

9. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЙ БАЗЫ, НЕОБХОДИМОЙ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ)

Лекционная аудитория (50 и более посадочных мест) и аудитория для проведения практических занятий (25 и более посадочных мест) в соответствии с расписанием, оборудованные учебной мебелью; неограниченный доступ к электронно-библиотечным системам (через ресурсы библиотеки СамГУПС), к электронной информационно-образовательной среде moodle и к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» в рамках самостоятельной работы обучающегося.